

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»
с.п. Кахун Урванского муниципального района КБР.

Рассмотрена
на заседании МО
учит. русс.яз. и лит.
Протокол №____ от
«___»_____2017г.
Руководитель МО
_____/Шугушхова О.Х./

Согласована
зам. директора по УВР

/Пшибиева Ф.Ш./
«___»_____2017г

Утверждаю
Директор школы

/Гетоков Х.Х./
«___»_____2017г

Рабочая учебная программа

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК
(наименование учебного курса)

II ступень, 8Б класс
(ступень образования, класс)

на 2017-2018 учебный год

Гаштова Лариса Латифовна
(Ф.И.О. учителя)

с.п. Кахун

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы к УМК «Новый курс английского языка для российских школ» 5 – 9 классы. Москва, «Дрофа», 2015, авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, с учётом требований Федерального компонента Государственного стандарта по иностранным языкам и Примерной программы основного образования по английскому языку.

Данная рабочая программа ориентирована на использование УМК «Новый курс английского языка для российских школ» 7-й год обучения, 8 класс для общеобразовательных учреждений. г.Москва «Дрофа», 2015; авторы О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, рассчитана на 3 часа в неделю (105 часов в год). Условия преподавания английского языка в данном классе и подготовка учащихся позволяют использовать авторскую программу.

Актуальность создания данной рабочей программы объясняется следующей причиной: ввиду того, что базисный план школы составляет 105 часов. В УМК входит:

- учебник «Новый курс английского языка для российских школ» 7-й год обучения, 8 класс для общеобразовательных учреждений. – Москва, «Дрофа», 2015; авторы О.В. Афанасьева, И.В. Михеева;

- аудиокассеты к учебнику «Новый курс английского языка для российских школ» 7-й год обучения, 8 класс для общеобразовательных учреждений. – Москва, «Дрофа», 2015;

авторы О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. 1.

Дрофа, 2014).

Место предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным графиком МКОУ СОШ №2 с.п. Кахун на изучение английского языка в 8а, 8б классах выделено 105 часа в год из расчета трёх часов в неделю при 35 учебных неделях.

Промежуточная аттестация проводится в форме итоговой комбинированной контрольной работы.

Обоснование выбора данной авторской программы

Настоящая программа учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам, соотносится с действующей примерной программой обучения английскому языку в основной общеобразовательной школе, ориентирована на общеевропейские компетенции владения иностранным языком.

Учебно-тематический план

Тема	Предметное содержание речи	КОЛ-ВО ЧАСОВ
РАЗДЕЛ 1 "Спорт."	Летние каникулы. Виды спорта. Популярны в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.	23
РАЗДЕЛ 2 "Искусство. Театр."	Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярны развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.	22
РАЗДЕЛ 3 "Искусство. Кино."	Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.	25
РАЗДЕЛ 4 "Выдающиеся люди мира. "	Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.	22
РАЗДЕЛ 5 ПОВТОРЕНИЕ.		15

Содержание

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычлняет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается. Таким образом, УМК для 8 и 9 классов содержат преимущественно тексты из оригинальных источников. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из Всемирной сети и др.

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения (темы, ситуации, тексты);
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:
 - речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);
 - языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
 - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
 - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
 - компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

1. Мои друзья и я.

Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

2. Досуг и увлечения.

Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха.

3. Здоровый образ жизни.

Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нем.

4. Школьное образование.

Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.

5. Профессии в современном мире.

Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

6. Вселенная и человек.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания в городской/сельской местности.

7. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт.

8. Средства массовой информации и коммуникации.

Пресса, телевидение, радио, Интернет.

9. Родная страна и страны изучаемого языка.

Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Указанные сферы общения предлагаются учащимся на протяжении пяти лет обучения с определенной цикличностью. Тематика знакомых учебных ситуаций варьируется, расширяется, углубляется, однако на каждом новом этапе обучения учащиеся знакомятся с неизвестными им ранее учебными ситуациями. Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

Для контроля уровня знаний в рабочую программу необходимо включить опросы лексики, тесты и контрольные работы, предусмотренные примерной (авторской) программой.

Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, тестовые задания на аудирование и чтение, устный опрос. Ведущий вид контроля – тестирование.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждой темы проводятся тесты по всем видам речевой деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

В результате изучения английского языка ученик 8 класса должен

Знать/понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Уметь:

Говорение

1. Диалогическая речь:

Уметь вести:

- диалоги этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию,
- диалог – обмен мнениями,
- комбинированные диалоги.

Объём диалога –4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося.

2. Монологическая речь

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания –10–12 фраз.

Аудирование

- понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Чтение

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Письменная речь

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30–40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма – около 80-90 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности

Календарно-тематическое планирование.

УМК "Rainbow English" (7-ой год обучения, 8 класс)

Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева

Дата проведения		№ ур ока	Наименования разделов и тем	Кол-во часов	Тип урока	примечания
План	факт					
Раздел 1 "Спорт." (23 ч.)						
4.09		1.	Мои летние каникулы. Диалогическая речь.	1		
5.09		2.	Употребление конструкции used to.	1		
7.09		3.	Введение новых лексических единиц по теме «Спорт»	1		
11.09		4.	Сравнительная форма наречия little	1		
12.09		5.	Работа с текстом «Популярные виды спорта»	1		
14.09		6.	Вводная контрольная работа	1		
18.09		7.	Спорт в Великобритании.	1		
19.09		8.	Новые ЛЕ по теме «Спортивная одежда». Синонимы team и stew.	1		
21.09		9.	Древние Олимпийские игры. Активизация лексики по теме «Спортивная одежда».	1		
25.09		10.	Прошедшее совершенное время	1		
26.09		11.	Прошедшее совершенное время. Ключевые слова. Развитие навыков аудирования по теме «Виды спорта»	1		
28.09		12.	Новые ЛЕ по теме «Соревнование». Предлоги места.	1		
2.10		13.	Современные Олимпийские игры. Обсуждение по плану «Летние и зимние Олимпийские игры»	1		
3.10		14.	Высказывание предложений по модели Lets.../How about.../Why not...?	1		
5.10		15.	Введение лексики по теме «Спортивное снаряжение»	1		
9.10		16.	Развитие навыков аудирования по теме «Как появился лыжный спорт». Введение новых ЛЕ.	1		
10.10		17.	Употребление и значение слова else.	1		
12.10		18.	Развитие навыков говорения по теме "Значение спорта в нашей школе".	1		
16.10		19.	Закрепление и расширение материала по теме «Спорт» - История возникновения спортивных игр.	1		
17.10		20.	Словообразование прилагательных при помощи суффиксов -is, -al. Фразовый глагол End. Синонимы end и finish.	1		
19.10		21.	Активизация лексических навыков по теме «Спорт»	1		
21.10		22.	Тест по теме "Спорт. Олимпийские игры".	1		
24.10		23.	Административная контрольная работа	1		
Раздел 2 " Искусство. Театр." (22 ч.)						
26.10		24.	Работа с текстом "Продвинутый ребёнок". Образование отрицательных и вопросительных предложений в Past Perfect.	1		
30.10		25.	Особенности употребления прошедших времен	1		
31.09		26.	Как ты проводишь свободное время?	1		
9.11		27.	История развлечений.	1		

13.11		28.	Введение лексики по теме «В театре». Составление диалога по плану.	1		
14.11		29.	Косвенная речь.	1		
16.11		30.	Употребление предлогов to и for после слова ticket.	1		
20.11		31.	Визит в Большой Театр.	1		
21.11		32.	Глаголы в косвенной речи. Согласование времён.	1		
23.11		33.	Развитие навыков аудирования по теме "Хобби". Новые ЛЕ.	1		
27.11		34.	Великий Уильям Шекспир.	1		
28.11		35.	Шекспир и театр.	1		
30.11		36.	Указатели времени в косвенной речи.	1		
4.12		37.	Новые ЛЕ. Развитие навыков диалогической речи.	1		
5.12		38.	Творчество Шекспира.	1		
7.12		39.	Употребление "time words" для выстраивания последовательности повествования.	1		
11.12		40.	Закрепление и расширение материала по теме «Театр» - Известные российские театры.	1		
12.12		41.	Театр Глобус в наши дни. Словообразование: существительные при помощи суффиксов –ance/-ence и –ist. Фрагтовый глагол Hold.	1		
14.12		42.	Что такое пантомима? Значение слов like и alike в словосочетаниях.	1		
18.12		43.	Активизация лексических навыков по теме "Театр".	1		
19.12		44.	Тест по теме "Театральное искусство в России и в Англии".	1		
21.12		45.	Административная контрольная работа	1		
25.12		46.	История кинематографа. Как всё начиналось. Новые ЛЕ.	1		
26.12		47.	Артикль the с названиями (кино-)театров, музеев, картинных галерей.	1		
28.12		48.	Чарли Чаплин.	1		
11.01		49.	Голливуд. Past Perfect и Past Perfect Progressive в косвенной речи.	1		
15.01		50.	Past Simple в косвенной речи	1		
16.01		51.	Введение ЛЕ и фраз по теме "Фильмы".	1		
18.01		52.	Согласование времен.	1		
22.01		53.	Кинозвёзды XX века.	1		
23.01		54.	Новые ЛЕ по теме "Типы фильмов".	1		
29.01		55.	Развитие навыков аудирования по теме «Популярные фильм-студии». Новые ЛЕ по теме «Поход в кино».	1		
30.01		56.	Степени сравнения прилагательных late и old.	1		
1.02		57.	Давайте сходим в кино!	1		
5.02		58.	Степени образования прилагательных far и near.	1		

6.02	59.	Развитие монологической речи по теме «Главные актеры фильма Человек-паук».	1		
8.02	60.	Новые ЛЕ по теме "Просмотр фильма".	1		
12.02	61.	Собирательные имена существительные.	1		
13.02	62.	Слова с официальным и неофициальным значением в английском языке.	1		
15.02	63.	Закрепление и расширение материала по теме «Кино» - творчество Уолта Диснея.	1		
19.02	64.	Словообразование: прилагательные при помощи суффикса –ish.	1		
20.02	65.	Фразовый глагол see. Развитие монологической речи по теме «Кино в наши дни».	1		
22.02	66.	Работа с текстом «Фильм «War Horse».	1		
26.02	67.	Активизация лексических навыков по теме "Кино".	1		
27.02	68.	Тест по теме "Российский и американский кинематограф".	1		
1.03	69.	Анализ выполнения теста. Развитие диалогической речи по теме "Выражение предпочтений в жанрах фильмов".	1		
5.03	70.	Развитие монологической речи по теме "Кинематограф в России".	1		
Раздел 4 "Выдающиеся люди мира. " (22 ч.)					
6.03	71.	Знаменитые люди.	1		
12.03	72.	Страдательный залог.	1		
13.03	73.	Новые ЛЕ по теме "Знаменитости".	1		
15.03	74.	Знаменитые художники мира.	1		
19.03	75.	Административная контрольная работа	1		
20.03	76.	Екатерина Великая. Синонимы to learn и to study	1		
22.03	77.	Переходные глаголы в страдательном залоге. Новые ЛЕ по теме "Достижения знаменитых людей".	1		
2.04	78.	Великие люди. А. Грибоедов. М. Ломоносов.	1		
3.04	79.	Значение словосочетаний to be made of/from. Новые ЛЕ по теме "Категория материалов".	1		
5.04	80.	Бенджамин Франклин.	1		
9.04	81.	Предлоги в страдательном залоге.	1		
10.04	82.	Г. Нельсон. Развитие грамматических навыков по теме "Страдательный залог".	1		
12.04	83.	Королева Виктория. Глагол have to в страдательном залоге.	1		
16.04	84.	Королева Елизавета II. Употребление прилагательных вместо наречий.	1		
17.04	85.	Закрепление и расширение материала по теме "Знаменитости". Шедевры.	1		
19.04	86.	Стив Джобс. Словообразование: суффиксы –dom, -hood, -ship, -ism.	1		
23.04	87.	Фразовый глагол put. Развитие монологической речи по теме "Знаменитые люди".	1		

24.04		88.	Американские президенты.	1		
26.04		89.	Конфуций.	1		
30.05		90.	Активизация лексических навыков по теме "Знаменитые люди".	1		
3.05		91.	Тест по теме "Биография выдающихся людей".	1		
4.09		92.	Анализ выполнения теста. Монологические высказывания по теме "Знаменитые люди".	2		
7.05		93				
Раздел 5 "Повторение." (10 ч.)						
8.05		94	Повторение пройденного. Закрепление фразовых глаголов.	1		
10.05		95	Повторение пройденного (аудирование текстов и беседа по прослушанному).	1		
14.05		96	Повторение пройденного (устная практика по пройденным темам).	1		
15.05		97	Повторение пройденного (лексические упражнения).	1		
17.05		98	Административная контрольная работа	1		
21.05		99	Повторение пройденного	1		
22.05		100	Викторина по теме " Искусство и Выдающиеся люди мира".	1		
24.05		101	Обобщающий урок. Занимательные упражнения и задания.	2		
25.05		102				
28.05		103	Обобщающий урок. Грамматический ринг.	1		
29.09		104	Повторение пройденного (беседа на свободные темы). Итоги работы за год.	2		
30.09		105				

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

УЧЕБНО–МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. Учебник «Rainbow English» I часть - М.: Дрофа, 2015.
- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. Учебник «Rainbow English» II часть - М.: Дрофа, 2015.
- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А.. Авторская программа к учебнику английского языка «Rainbow English» для основного общего образования. (5-9 классы) - М.: Дрофа, 2013.
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.
- Дополнительные пособия различных авторов.
- Интернет-ресурсы.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ОБОРУДОВАНИЯ:

- Колонки
- Магнитофон
- Монитор
- Проектор
- Процессор

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

- Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. Аудио CD «Rainbow English» для 8 класса общеобразовательных школ – М.: Дрофа, 2014.