

## **Прописаны все условия получения дополнительных баллов.**

### **До 10 баллов за индивидуальные достижения:**

а) наличие статуса чемпиона и призера Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр, чемпиона мира, чемпиона Европы, победителя первенства мира, первенства Европы по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр, наличие серебряного и (или) золотого значка, полученного за результаты сдачи норм физкультурного комплекса "Готов к труду и обороне", - при поступлении на обучение по специальностям и направлениям подготовки, не относящимся к специальностям и направлениям подготовки в области физической культуры и спорта;

б) наличие аттестата о среднем общем образовании с отличием;

в) осуществление волонтерской (добровольческой) деятельности (если с даты завершения периода осуществления указанной деятельности до дня завершения приема документов и вступительных испытаний прошло не более четыре лет);

г) участие и (или) результаты участия поступающих в олимпиадах (не используемые для получения особых прав и (или) преимуществ при поступлении на обучение по конкретной совокупности условий поступления) и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсах, физкультурных мероприятиях и спортивных мероприятиях, проводимых в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности;

По решению организации высшего образования баллы за индивидуальные достижения, указанные в пунктах "в" и "г" пункта 44 Порядка, могут не начисляться.

### **До 10 баллов за сочинение:**

д) выставленная организацией высшего образования оценка за итоговое сочинение в выпускных классах организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (в случае представления поступающим указанного сочинения).

## **Новшества в правилах приёма на 2015/2016 учебный год**

Медицинским вузам разрешили проводить дополнительные вступительные испытания профессиональной направленности.

Сохраняется 10-процентная квота на приём детей-инвалидов и сирот.

Документом определяется широкий спектр дополнительных испытаний. См. перечень 2014 (вполне вероятно, что он таким же и останется)

По-прежнему сохранится возможность подачи документов в пять вузов, а вот «рекомендованных к поступлению» вероятно больше не будет. Федеральное Министерство науки и образования предлагает зафиксировать количество тех абитуриентов, которых зачислят в первую волну. Предположительно их число составит 80% будущих бюджетников, оставшиеся места будут заняты во время второй волны зачисления. Ранее это была ужасная ситуация неизвестности – например, ты поступил в несколько вузов. Один наиболее предпочтителен, но ты не уверен, что те, кто набрал больше баллов, неожиданно не принесут оригиналы, и ты не окажешься у разбитого корыта, без образования вообще.

**Для студентов** Появится возможность перевестись с платной на бесплатную форму обучения, если за два последних семестра стоят оценки "отлично" и "хорошо".

## **Творческие испытания в вузах**

Вуз вправе включить дополнительные вступительные испытания по определённым специальностям. Из нового порядка приёма в вузы на 2015/16 учебный год.

Вуз самостоятельно устанавливает шкалу оценивания и минимальное количество баллов по каждому испытанию. Минимальное количество баллов не может быть изменено в ходе приема.

### **Профессиональное испытание - по специальностям:**

- 25.05.05 Эксплуатация воздушных судов и организация воздушного движения,
- 31.05.01 Лечебное дело,
- 31.05.02 Педиатрия,
- 31.05.03 Стоматология,
- 38.05.02 Таможенное дело, по направлениям подготовки,
- 07.03.04 Градостроительство,
- 25.03.03 Аэронавигация,
- 25.03.04 Эксплуатация аэропортов и обеспечение полетов воздушных судов,
- 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям),
- 45.03.01 Филология;

### **Собеседование - по направлению подготовки:**

- 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование;

### **Профессиональное испытание и (или) собеседование - по направлениям подготовки:**

- 48.03.01 Теология,
- 49.03.01 Физическая культура,
- 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура),
- 49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм;

### **Профессиональное испытание или творческое испытание - по направлениям подготовки:**

- 44.03.01 Педагогическое образование,
- 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки);

### **Профессиональное испытание и (или) творческое испытание - по специальности:**

- 54.05.01 Монументально-декоративное искусство,
- 55.05.04 Продюсерство
- 07.03.01 Архитектура,
- 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия,
- 07.03.03 Дизайн архитектурной среды,
- 29.03.04 Технология художественной обработки материалов,
- 42.03.04 Телевидение,
- 50.03.02 Изящные искусства,
- 50.03.03 История искусств,
- 51.03.02 Народная художественная культура,
- 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников,
- 54.03.01 Дизайн,
- 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы,
- 54.03.03 Искусство костюма и текстиля,
- 54.03.04 Реставрация;

### **Творческое испытание, и (или) профессиональное испытание, и (или) собеседование - по специальностям:**

- 52.05.01 Актерское искусство,
- 52.05.02 Режиссура театра,
- 52.05.03 Сценография,
- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства,

- 53.05.02 Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором,
- 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура,
- 53.05.04 Музыкально-театральное искусство,
- 53.05.05 Музыковедение,
- 53.05.06 Композиция,
- 53.05.07 Дирижирование военным духовым оркестром,
- 54.05.02 Живопись,
- 54.05.03 Графика,
- 54.05.04 Скульптура,
- 54.05.05 Живопись и изящные искусства,
- 55.05.01 Режиссура кино и телевидения,
- 55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств,
- 55.05.03 Кинооператорство,
- 55.05.05 Киноведение
- 42.03.02 Журналистика,
- 52.03.03 Цирковое искусство,
- 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля,
- 52.03.05 Театроведение,
- 52.03.06 Драматургия,
- 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады,
- 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
- 53.03.03 Вокальное искусство,
- 53.03.04 Искусство народного пения,
- 53.03.05 Дирижирование,
- 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство;
- Творческое испытание и (или) собеседование - по специальности:**
- 52.05.04 Литературное творчество,
- 42.03.05 Медиакоммуникации,
- 52.03.01 Хореографическое искусство,
- 52.03.02 Хореографическое исполнительство.

**Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова и Санкт-Петербургский государственный университет вправе проводить дополнительные вступительные испытания профильной направленности по любым специальностям. Подробности смотрите на сайтах вузов.**